

LIBROS

Alicia E. Gianella, *Introducción a la epistemología y a la metodología de la ciencia*, La Plata, Editorial de la Universidad Nacional de La Plata, 1995, 186 pp.

Como señala Gregorio Klimovsky en el prólogo, este libro presenta “con claridad las cuestiones epistemológicas básicas, las operaciones metodológicas típicas de la actividad científica y las características esenciales de la investigación” (p. 8). Un acierto de la autora ha consistido en entender que las controversias entre distintas corrientes pueden resultar desalentadoras para quien se inicia en el estudio de temas epistemológicos y preferir, en consecuencia, un enfoque sistemático a uno polémico.

El primer capítulo se ocupa del conocimiento en general y en particular del conocimiento científico como tema de la epistemología, tanto desde el punto de vista estructural como desde el punto de vista dinámico. Se examinan varias clasificaciones de los conocimientos: conocimiento proposicional y habilidades, conocimiento natural y científico, ciencias formales y ciencias fácticas, etc.; y, al tratar el tema en el plano del lenguaje, se exponen las nociones de término, enunciado y razonamiento, así como la distinción analítico-sintético. Se estudia también la integración del conocimiento científico en teorías y disciplinas, y en estructuras como los paradigmas y los programas de investigación.

El segundo capítulo está dedicado a los métodos de la ciencia: la deducción, el método inductivo, el hipotético-deductivo, la observación y el experimento, el método clínico, la investigación de campo. Se asigna especial importancia a las etapas de la investigación científica en el marco del hipotético-deductivismo, a saber: problemas, marco teórico, hipótesis, procedimientos deductivos, consecuencias observacionales, procedimientos de testeo y evaluación de los resultados. En este capítulo se consideran asimismo los conceptos de clasificación, definición y explicación.

El tercer capítulo se aparta de los lineamientos habituales en los textos de carácter introductorio y constituye una muy interesante exposición sobre el papel que desempeñan en la ciencia las analogías, metáforas y modelos.

Completan el volumen una sección dedicada a aplicaciones de los conceptos analizados, con ejemplos de distintas disciplinas —redactada por Ana María Bach—, un glosario que presenta definiciones de los términos claves y una bibliografía, que incluye muchas de las obras epistemológicas clásicas, destinada a orientar a quienes quieran seguir estudiando. (Manuel Comesaña)